



Bausteinverzeichnis

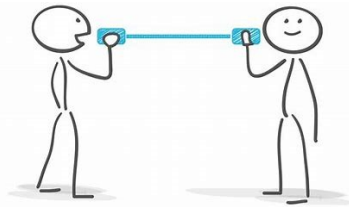
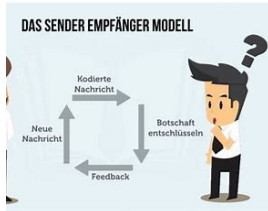
für den Zeitraum KW 2 bis KW 14
im Arbeitsjahr 2024/25

Inhaltsverzeichnis

1. ADMINISTRATION UND DIENSTLEISTUNG	3
1.1 MISSION VERSTÄNDIGUNG: DEIN GUIDE DURCH DEN KOMMUNIKATIONSDSCHUNDEL (DL-1.3-W2-4)	3
1.2 DER EINFLUSS VON MEDIEN AUF UNSERE MEINUNGSBILDUNG (DL-1.4-W7-14)	4
1.3 POET X (DL-2.3-W2-14).....	5
1.4 LESE-TRAINING UND JOYRIDE OST (DL-3.3-W2-14)	6
2. GESUNDHEIT UND SOZIALES	7
2.1 MÄDCHEN! MEIN KÖRPER UND ICH ☺ (GS-1.2-W2-4).....	7
2.2 PSYCHISCHE GESUNDHEIT: WAS IST ZU TUN? (GS-1.3-W7-14).....	8
2.3 WIE IST DER MENSCH AUFGEBAUT UND WIE FUNKTIONIEREN SEINE GRUNDFUNKTIONEN? (GS-3.3-W2-8).....	9
2.4 WELCHE BEDEUTUNG HAT DAS HERZ UND DAS BLUTKREISLAUFSYSTEM FÜR DEN MENSCHLICHEN KÖRPER? (GS-3.4-W9-14)	
.....	10
3. TECHNIK.....	11
3.1 KREATIVES DESIGN MIT DEM 3D-DRUCKER - TECHNISCHES ZEICHNEN (T-1.3-W2-14).....	11
3.2 EASY PROGRAMMIEREN LERNEN MIT SCRATCH - GAMES UND QUIZSHOWS KONZIPIEREN (T-2.3-W2-14)	12
4. HANDWERK UND GESTALTUNG	13
4.1 ARBEITEN UND RESULTATE ABSCHLIESSEN/ERSTELLEN EINES ARBEITSPORTFOLIOS (HG-1.3-W2-4)	13
4.2 SCHMUCK AUS ECHTEM SILBER (HG-1.4-W7-14).....	14
4.3 PRODUKTEGESTALTUNG / DESIGN / FUNKTION (HG-2.3-W2-4)	15
4.4 PRODUKTEGESTALTUNG / SILBERSCHMUCK / DESIGN (HG-2.4-W7-14)	16

1. Administration und Dienstleistung

1.1 Mission Verständigung: Dein Guide durch den Kommunikationsdschungel (DL-1.3-W2-4)



Angaben Baustein

Bausteinverantwortlicher	Marisa Barile
Wochenlektionen	2
Dauer inkl. KW	3 Wochen (KW 02 – 04)
Wochentag und Uhrzeit:	Montag, 13:00 – 14:30 Uhr
Kursgrösse	Max. 20 Lernende

Inhalt Baustein

Benötigte Vorkenntnisse	keine
Geförderte Kompetenzen	Selbstreflexion, Selbst- und Fremdwahrnehmung
Grobziele	Die LE kennen das Kommunikationsmodell von Friedemann Schulz von Thun. Sie kennen die vier Seiten einer Nachricht, machen Übungen zur Anwendung des Modells in Alltagssituationen.
Lerninhalte	Sie kennen die vier Seiten einer Nachricht, machen Übungen zur Anwendung des Modells in Alltagssituationen, sind in der Lage ihr Verhalten zu reflektieren und Schlüsse zu ziehen.

Kontext/ Bezug zur Individualisierung

Geförderte Handlungskompetenzen	Selbstreflexion
Quellennachweis/Möglichkeiten für fächerübergreifenden Unterricht	Jede Art von Gesprächen, privat und beruflich. Dienstleistungen erbringen, wirtschaftliche Aspekte...
Interessen/Bezug zur Berufswelt	Lernende, die in sozialen Berufen arbeiten möchten, die sich für das Thema Kommunikation interessieren.

1.2 Der Einfluss von Medien auf unsere Meinungsbildung (DL-1.4-W7-14)



Angaben Baustein

Bausteinverantwortlicher	Marisa Barile
Wochenlektionen	2
Dauer inkl. KW	8 Wochen (KW 07 – 14)
Wochentag und Uhrzeit:	Montag, 13:00 – 14:30 Uhr
Kursgrösse	Max. 20 Lernende

Inhalt Baustein

Benötigte Vorkenntnisse	Keine, ausser Deutsch Niveau A2
Grobziele	Das Ziel ist es, dass Sie sich bewusst werden, wie man Ihre Meinung und Ansichten zu einem bestimmten Thema anhand ganz gezielter Berichterstattung und gezielter Wörterwahl beeinflussen kann. Sie lernen sich selbst eine Meinung zu bilden und diese zu vertreten.
Lerninhalte	Sie kennen verschiedene Arten von Medien und wie diese durch ihre Berichterstattung Einfluss haben auf unsere Meinungsbildung. Sie können Schweizer Medien politisch richtig einordnen. Sie lernen Fake News von echten Nachrichten zu unterscheiden und Erkennungsmerkmale von Fake News aufdecken. Sie lernen anhand vom Beispiel der Präsidentschaftswahlen in den USA 2024, wie man Wähler manipulieren kann.

Kontext/ Bezug zur Individualisierung

Geförderte Handlungskompetenzen	Selbstreflexion, Wissensaneignung, kritisches Denken
Quellennachweis/Möglichkeiten für fächerübergreifenden Unterricht	Politik, Deutsch, Allgemeinwissen
Interessen/Bezug zur Berufswelt	Lernende, die verschiedene Medien konsumieren und sich dafür interessieren, was in der Welt passiert.

1.3 Poet X (DL-2.3-W2-14)



Bildquelle: Buchcover *Poet X*; aus: Google Bilder, 01.12.2024

Angaben zum Baustein

Bausteinverantwortlicher	Dominic Widmer
Wochenlektionen	2
Dauer/KW	11 Schulwochen / KW 2-14
Wochentag und Uhrzeit	Mittwoch, 13:00 – 14:30 Uhr
Kursgrösse	24 Lernende

Inhalt des Bausteins

Geförderte Kompetenzen, Lernziele und Lerninhalte	Wir lesen den Coming-Of-Age-Roman <i>Poet X</i> von Elizabeth Acevedo. Das literarische Verstehen wird unterstützt: Wir arbeiten mit dem Ereignismodell, mit dem man Schlüsselstellen erkennen kann. Dies führt uns zum Kern der Geschichte. Wir interpretieren die Handlung. Lesetandems, Austausch zu Lesarten, literarische Gespräche und Anschlusshandlungen helfen dem Verstehen. Beachten Sie: <i>Poet X</i> richtet sich gleichermassen an junge Frauen wie an junge Männer.
---	---

Kontext/Individualisierung

Mögliche Interessen von Lernenden	Deep Reading, kulturelle Vielfalt, Alltag in Harlem NY, Persönlichkeitsentwicklung, emotionale Konflikte, Identitätsfindung, Mündigwerden, Anpassung und Widerspruch, Autonomie, Poesie, Slam Poetry und Poetry Slam, gute Unterhaltung, Angebote für individuelle Lektüren
Bezug zur Berufswelt	Lesekompetenz, literarische Kompetenz, Kommunikation

1.4 Lese-Training und *Joyride Ost* (DL-3.3-W2-14)



Bildquelle: Buchcover *Joyride Ost*; aus: Google Bilder, 01.12.2024

Angaben zum Baustein

Bausteinverantwortlicher	Dominic Widmer
Wochenlektionen	2
Dauer/KW	11 Schulwochen / KW 2-14
Wochentag und Uhrzeit	Donnerstag, 13:00 – 14:30 Uhr
Kursgrösse	24 Lernende

Inhalt des Bausteins

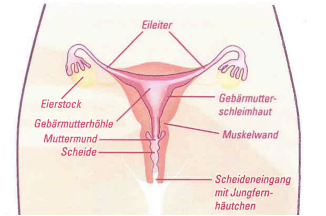
Benötigte Vorkenntnisse	keine
Geförderte Kompetenzen, Lernziele und Lerninhalte	Zunächst trainieren wir: Leseübungen zur Leseflüssigkeit, easy Lesetechniken, Strategien fürs Leseverstehen. Dann lesen wir den Roadmovie-Jugendroman <i>Joyride Ost</i> von Thorsten Nesch. Das literarische Verstehen wird unterstützt. Wir analysieren und interpretieren die Handlung. Selbstständiges Lesen, Lesetandems, freiwilliges Lesen im Plenum, literarische Gespräche und Anschluss-handlungen helfen dem Verstehen. Bitte beachten Sie: <i>Joyride Ost</i> richtet sich gleichermassen an junge Frauen wie an junge Männer.

Kontext/Individualisierung

Mögliche Interessen von Lernenden	Deep Reading, Minibook, Kombination Action- und Romance-Line, «too cool for school», Autos, Mafia, erste Liebe, herausfordernde Situationen. Achtung: Ein Happy End wird nicht garantiert.
Bezug zur Berufswelt	Lesekompetenz, literarische Kompetenz, Kommunikation

2. Gesundheit und Soziales

2.1 Mädchen! Mein Körper und ich ☺ (GS-1.2-W2-4)



Angaben Baustein

Bausteinverantwortlicher	Marisa Barile
Wochenlektionen	2
Dauer inkl. KW	3 Wochen (KW 02 – 04)
Wochentag und Uhrzeit:	Mittwoch, 13:00 – 14:30 Uhr
Kursgrösse	Max. 20 Schülerinnen

Inhalt Baustein

Benötigte Vorkenntnisse	Keine (keine Scham, offen über den Körper zu sprechen)
Geförderte Kompetenzen, Lernziele und Lerninhalte	Pubertät und die Premiere der Zyklusshow (Ihre 1. Tage) Wie funktioniert der weibliche Zyklus? Wieso haben Frauen ihre Tage? Was passiert im Körper genau? Wirkung verschiedener Verhütungsmethoden im Körper der Frau Die Gleichung des Lebens: Spermie + Eizelle = Baby! Mythen und Fakten zu Brustkrebs Rechtliche Aspekte vom Frau-sein

Kontext/ Bezug zur Individualisierung

Mögliche Interessen von Lernenden	Alles über Zyklus, Tage und Fruchtbarkeit!
Bezug zur Berufswelt	Berufe im Gesundheitswesen, Selbstvertrauen und Wissen zum eigenen Körper fördern

2.2 Psychische Gesundheit: Was ist zu tun? (GS-1.3-W7-14)



Angaben Baustein

Bausteinverantwortlicher	Marisa Barile
Wochenlektionen	2
Dauer inkl. KW	8 Wochen (KW 07 – 14)
Wochentag und Uhrzeit:	Mittwoch, 13:00 – 14:30 Uhr
Kursgrösse	Max. 20 Lernende

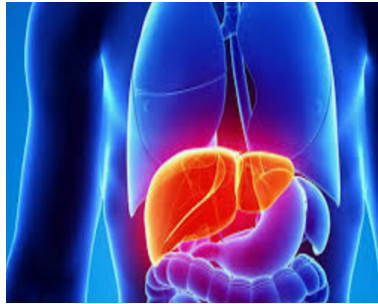
Inhalt Baustein

Benötigte Vorkenntnisse	keine
Geförderte Kompetenzen	Selbstreflexion, Selbst- und Fremdwahrnehmung, Gesundheitsförderung, Prävention für Krankheiten
Grobziele	Die LE setzen sich mit der eigenen psychischen Gesundheit auseinander. Sie lernen verschiedene psychische Krankheiten und Behandlungsmöglichkeiten kennen. Der Besuch des Stapferhauses hilft ihnen, ihre Vorurteile über psychische Krankheiten abzubauen.
Lerninhalte	Sie kennen verschiedene Arten von psychischen Krankheiten kennen. Sie lernen etwas über Diagnose-Tools und Behandlungsmöglichkeiten. Sie besuchen gemeinsam mit der Klasse das Stapferhaus mit der Ausstellung über psychische Gesundheit.

Kontext/ Bezug zur Individualisierung

Geförderte Handlungskompetenzen	Selbstreflexion, Wissensaneignung
Quellennachweis/Möglichkeiten für fächerübergreifenden Unterricht	Gesundheit und Soziales, Bezug zu Nawi-Fächer und Medizin
Interessen/Bezug zur Berufswelt	Lernende, die in sozialen oder Gesundheits-Berufen arbeiten möchten, die sich für das Thema interessieren.

2.3 Wie ist der Mensch aufgebaut und wie funktionieren seine Grundfunktionen? (GS-3.3-W2-8)



Angaben Baustein

Bausteinverantwortlicher	Ajdin Mehmeti
Wochenlektionen	4
Dauer inkl. KW	5 Wochen, KW 2 bis KW 8
Wochentag und Uhrzeit:	Freitag, 13:00 – 16:30 Uhr
Kursgrösse	20

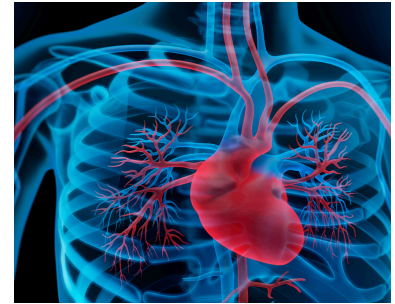
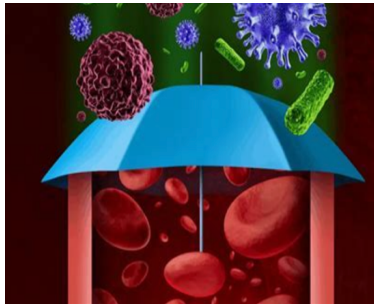
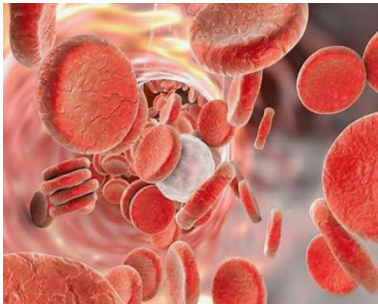
Inhalt Baustein

Benötigte Vorkenntnisse	keine
Geförderte Kompetenzen, Lernziele und Lerninhalte	Die Lernenden setzen sich mit den verschiedenen Bausteinen des Lebens am menschlichen Körper auseinander: • Zellen • Gewebe • Organe • Organsysteme Sie erkunden durch verschiedene Modelle und Versuche folgende Grundfunktionen des menschlichen Körpers: • Atmung • Stoffwechsel • Nervensystem

Kontext/ Bezug zur Individualisierung

Mögliche Interessen von Lernenden	Experimentieren, praktische Versuche, Arbeit mit Menschen, seinen Körper besser verstehen.
Bezug zur Berufswelt	Wichtig für Gesundheitsberufe, Laborberufen, Apothekenmitarbeiter, Soziale Berufe, Berufe mit Kontakt Pflanzen und Tieren.

2.4 Welche Bedeutung hat das Herz und das Blutkreislaufsystem für den menschlichen Körper? (GS-3.4-W9-14)



Angaben Baustein

Bausteinverantwortlicher	Ajdin Mehmeti
Wochenlektionen	4
Dauer inkl. KW	6 Wochen, KW 9 bis 14
Wochentag und Uhrzeit:	Freitag, 13:00 – 16:30 Uhr
Kursgrösse	20

Inhalt Baustein

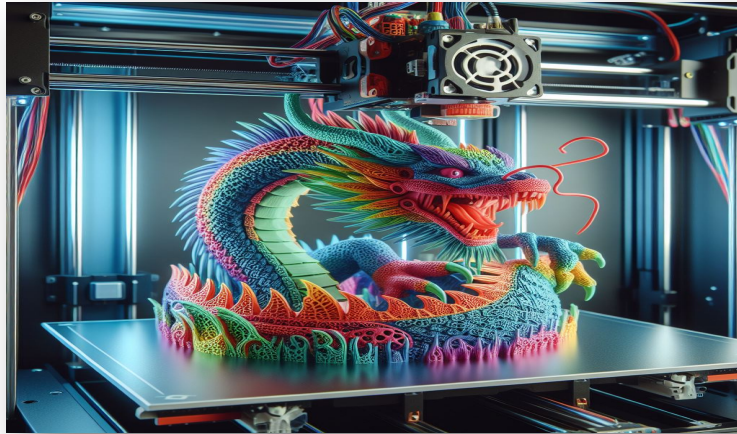
Benötigte Vorkenntnisse	keine
Geförderte Kompetenzen, Lernziele und Lerninhalte	Das Herz und das Blutkreislaufsystem sind die Lebensader unseres Körpers. Sie erfüllen eine Vielzahl von wichtigen Funktionen, um alle Zellen mit allem Notwendigen zu versorgen und den Körper gesund zu erhalten. Die Lernenden setzen sich mit verschiedenen Funktionen des Herzens und des Blutkreislaufsystems auseinander, wie: • Immunabwehr, • Transport von Sauerstoff und Nährstoffen, • Abtransport von Abfallstoffen, • Wärmeverteilung, • Wundheilung, etc.

Kontext/ Bezug zur Individualisierung

Mögliche Interessen von Lernenden	Sport, Bewegung, Gesundheit, Ernährung, Technik, Naturwissenschaften, Biologie
Bezug zur Berufswelt	Relevant für Berufe, die in Zusammenhang mit Gesundheit, Medizin, Medikamenten, Medizintechnik und Pflege von alten Menschen und kleinen Kindern.

3. Technik

3.1 Kreatives Design mit dem 3D-Drucker - Technisches Zeichnen (T-1.3-W2-14)



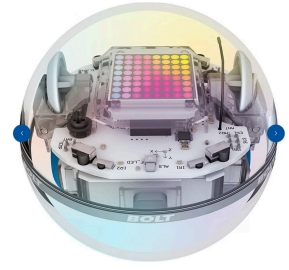
Angaben Baustein

Bausteinverantwortlicher	Kaufmann Shiyan	
Wochenlektionen	4	
Dauer inkl. KW	11 Wochen	KW02 bis KW 14 / 2025
Wochentag und Uhrzeit:	Mittwoch	13:00 – 16:30
Kursgrösse	10-15 Lernende	

Inhalt Baustein

Beschreibung	Tauchen Sie ein in die Welt des 3D-Drucks und erleben Sie, wie Technik und Kreativität aufeinandertreffen! In diesem spannenden Baustein lernen Sie, wie Sie mit moderner CAD-Software Ihre eigenen 3D-Modelle entwerfen und mit dem leistungsstarken Bambu Lab PS1 Combo 3D-Drucker realisieren können. Ob coole Gadgets, praktische Helfer oder kreative Kunstwerke, der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt. Dieser Kurs bietet Ihnen die Möglichkeit, Ihre Ideen greifbar zu machen und dabei wertvolle Kompetenzen für die Zukunft zu entwickeln.
Benötigte Vorkenntnisse	Keine Vorkenntnisse erforderlich! Lassen Sie sich inspirieren, gestalten Sie Ihre Vision und erleben Sie die Faszination des 3D-Drucks.
Lernziele und Lerninhalte	- Grundlagen der CAD-Software anwenden - Kreatives Problemlösen durch eigenes Design - Handhabung eines professionellen 3D-Druckers - Projektmanagement und selbstständiges Arbeiten

3.2 Easy Programmieren lernen mit Scratch - Games und Quizshows konzipieren (T-2.3-W2-14)



Angaben Baustein

Bausteinverantwortlicher	Ajdin Mehmeti
Wochenlektionen	2
Dauer inkl. KW	11 Wochen, KW 2- bis KW 14
Wochentag und Uhrzeit:	Freitag, 10:00 – 11:30 Uhr
Kursgrösse	20

Inhalt Baustein

Benötigte Vorkenntnisse	keine
Geförderte Kompetenzen, Lernziele und Lerninhalte	Die Lernenden setzen sich mit Grundlagen der Programmierung mit Hilfe der spielerischen und visuellen Plattform Scratch auseinander: • Sie konzipieren und programmieren eigene Spiele und Quizshows. • Sie lernen die verschiedenen Elemente einer Spieleentwicklung kennenlernen: Grafiken, Animationen, Sound und Spiellogik • Sie lernen, wie man Programme effektiv plant, testet und verbessert • Sie setzen ihre Kreativität und ihr logisches Denken bei der Entwicklung von Spielen ein. • Sie bedienen Roboter von Sphero® und programmieren diese für eigene Spiele und Spielideen.

Kontext/ Bezug zur Individualisierung

Mögliche Interessen von Lernenden	Interesse an Gaming, Robotern, Computern, Computerprogrammen und wie diese aufgebaut sind. Lernende haben Stärken im logischen Denken, vernetztes Denken, sind kreativ und begeistern sich für Design.
Bezug zur Berufswelt	Erste Schritte in die Welt der Programmierung und damit in zukunftssträchtige Berufe, wie Designer, Spiele- und Appentwickler, Informatiker, sowie alle technischen, administrativen und sozialen Berufe, die organisierte und strukturierte Arbeitsabläufe beinhalten.

4. Handwerk und Gestaltung

4.1 Arbeiten und Resultate abschliessen/Erstellen eines Arbeitsportfolios (HG-1.3-W2-4)



Organisation Baustein

Bausteinverantwortlicher und Zimmer	Peter Amann, Zi. 104
Wochenlektionen	4
Dauer inkl. KW	3 Wochen KW02 – KW04/2025
Wochentag und Uhrzeit:	Dienstag, 13:00-14:30 und 15:00-16:30
Kursgrösse	12 L

Inhalt Baustein

Rahmenbedingungen Vorkenntnisse	Alle nicht abgeschlossenen Arbeiten und Aufträge aus den vorangegangenen Bausteinen sollen in diesem Zwischenbaustein abgeschlossen und fertiggestellt werden.
Kompetenzen	- Selbstständige Arbeitsweise, um die noch nicht abgeschlossenen Projekte in guter Qualität fertig zu stellen. - Qualitätsbewusstsein um den Wert, die Güte der eigenen Arbeit zu halten und zu steigern. - Das Resultat der eigenen Handlungs- und Arbeitsweise für Dritte (z. B. zukünftiger Lehrbetrieb) sichtbar machen und präsentieren können. - Weiterarbeit an den, aus unterschiedlichen Gründen wie z. B. Schnuppen, Krankheit oder unvorhergesehenen Problemen, noch nicht abgeschlossenen Arbeitsschritten verschiedener Bausteine wie bspw. der Keramikarbeit oder der Leuchten aus Draht. - Alle Arbeiten aus den vorangegangenen Bausteinen sind in ansprechender Ausführung und Qualität abgeschlossen. - Erstellen eines Arbeits-Portfolios mit Text und Bild im Programm Word zwecks Sichtbarmachung der eigenen Arbeitsweise und des erarbeiteten Resultates anhand einer ausgewählten Arbeit.
Lerninhalte	
Lernziele	

Kontext / Bezug zur Individualisierung

Mögliche Interessen von Lernenden	Keine unfertigen Arbeitsresultate. Freude an guten eigenen Produkten haben und diese für sich und andere sichtbar machen.
Bezug zur Berufswelt	Sich mit einem persönlichen Arbeits-Portfolio präsentieren können.

4.2 Schmuck aus echtem Silber (HG-1.4-W7-14)



Angaben Baustein

Bausteinverantwortlicher und Zimmer	Peter Amann, Zi. 104
Wochenlektionen	4
Dauer inkl. KW	8 Wochen KW 07 – KW 14 2025
Wochentag und Uhrzeit:	Dienstag 13 :00 -14:30 und 15:00 – 16:30
Kursgrösse	12 L

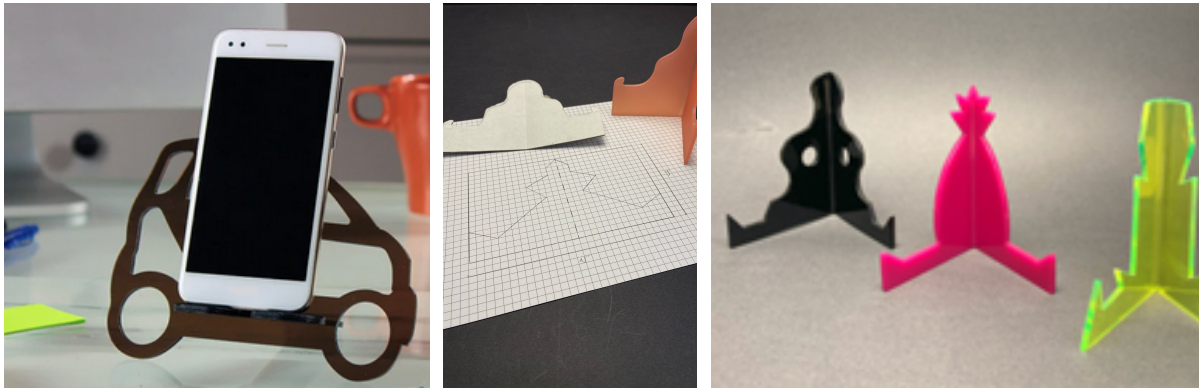
Inhalt Baustein

Benötigte Vorkenntnisse	Minimale Werkstattvorkenntnisse sind von Vorteil, jedoch nicht zwingend
Kompetenzen:	- Gestalten eines persönlichen Schmuckstücks (Fingerring/Partnerring oder Amulett) und für ein dazu passendes Pendant wie z.B. einen Anhänger oder Ohrschmuck eigene Gestaltungsformen entwickeln und gestalten. - Schmuckstücke ausgehend von der Gestaltungsidee umsetzen und handwerklich ausführen/herstellen. - Die vorhandenen individuellen und persönlichen Fähigkeiten steigern, um qualitativ hochstehende Schmuckstücke zu gestalten und auszuführen. - Mit Bild und Text die Arbeit und die Resultate dokumentieren (Lernportfolio). - Material, Werkzeuge, Geräte und Maschinen im Gestaltungs-Herstellungs- und Arbeitsprozess von eigenen Schmuckstücken kennenlernen und fachgerecht anwenden. - Selbständig wertvolle, individuelle und ansprechende Schmuckobjekte gestalten und in guter Qualität ausführen.
Lerninhalte	
Lernziele	

Kontext/Bezug zur Individualisierung

Mögliche Interessen von Lernenden	Freude an selbstgefertigten Schmuck aus echtem Silber haben. Gestalterisches- technisches und handwerkliches Arbeiten.
Bezug zur Berufswelt	Gestaltung, Kunsthandwerk, Schmuckdesign

4.3 Produktegestaltung / Design /Funktion (HG-2.3-W2-4)



Angaben Baustein

Bausteinverantwortlicher	Tanja Kalt Zimmer, Zimmer 104
Wochenlektionen	4
Dauer inkl. KW	3 Wochen, KW 2-4
Wochentag und Uhrzeit:	Freitag, 8-9.30 Uhr, 10-11.30 Uhr
Kursgrösse	12 L

Inhalt Baustein

Benötigte Vorkenntnisse	keine
Geförderte Kompetenzen, Lernziele und Lerninhalte	Kompetenzen: • eigene Ideen entwickeln, Form und Funktion überprüfen • Produkte planen und umsetzen • fachgerechte Bearbeitung Karton, Acrylglas, Lasercutter Lerninhalt: Sie lernen verschiedene Techniken zur Formfindung zu einem konkreten Produkt kennen. Je nach Produkt erstellen Sie eine Vorlage oder einen Plan für die Umsetzung des Produktes. Das Design und die Funktion stehen im Vordergrund. Dabei lernen Sie die Bearbeitungsgrundlagen von Vektorengrafik, Acrylglas und Lasercutter kennen und anwenden.

Kontext/ Bezug zur Individualisierung

Mögliche Interessen von Lernenden	zeichnen, gestalten, handwerkliches Arbeiten
Bezug zur Berufswelt	Natur, Textilien/ Mode, Gestaltung/ Kunsthandwerk, Druck, Planung/ Konstruktion, Kultur/ Medien, Bildung/ Soziales,

4.4 Produktgestaltung / Silberschmuck / Design (HG-2.4-W7-14)



Angaben Baustein

Bausteinverantwortlicher	Tanja Kalt Zimmer, Zimmer 104
Wochenlektionen	4
Dauer inkl. KW	7 Wochen, KW 7-14
Wochentag und Uhrzeit:	Freitag, 8-9.30 Uhr, 10-11.30 Uhr
Kursgrösse	12 L

Inhalt Baustein

Benötigte Vorkenntnisse	keine
Geförderte Kompetenzen, Lernziele und Lerninhalte	Kompetenzen: - eigene Ideen entwickeln, Form und Funktion überprüfen - Produkte planen und umsetzen im Modell - Gusstechnik Ossa-Sepia Guss - fachgerechte Bearbeitung von Modellbauerschäumstoff, Laubsäge, Dekupiersäge, Cutter, Feilen, Silber Lerninhalt: Sie lernen verschiedene Techniken zur Formfindung zu einem konkreten Produkt kennen. Sie erstellen einen individuellen Gussrohling nach ihren Vorlagen. Das Design und die Funktion stehen im Vordergrund. Dabei lernen Sie die Bearbeitungsgrundlagen für einen Ossa-Sepia Guss.

Kontext/ Bezug zur Individualisierung

Mögliche Interessen von Lernenden	zeichnen, gestalten, handwerkliches Arbeiten
Bezug zur Berufswelt	Natur, Textilien/ Mode, Gestaltung/ Kunsthandwerk, Druck, Planung/ Konstruktion, Kultur/ Medien, Bildung/ Soziales,